

LEARN ABOUT
GRAPHIC
DESIGN

**Diseñadores reales que
utilizan los programas...**



Mi nombre es Pedro Alvarez;



Nací en Helsingborg (Suecia) y me trasladé a España en 1993.

Comencé mi andadura en el diseño gráfico en el 89 con Coral Draw y Adobe Illustrator, pero en el 92 abandoné Coral Draw y añadí PhotoShope InDesign a mi colección de programas.

Durante muchos años el diseño gráfico ha sido una de mis mayores aficiones, y he pasado horas y horas en el ordenador, formándome y creando. Hoy en día yo y Mallorca Graphics hemos incluido diseño web, vídeo y fotografía a nuestros servicios.

If you find it useful and learn something new... **Please**

**Comment
your experience**



Qué es **Learn About Graphic Design**

“Learn About Graphic Design”... Profundice en mi experiencia y conocimientos sobre diseño gráfico en esta cautivadora serie. Acompañeme en un esclarecedor viaje a través de la exploración en profundidad de varios temas intrigantes. Además, para muchos de los temas tratados, puede acceder a un PDF gratuito disponible tanto en inglés como en español. Explore el mundo del diseño gráfico conmigo y mejore su base de conocimientos con valiosos recursos a su alcance.

Índice

- 03** El Cambio De Marca De Mallorca Graphics
- 04** Guía completa de las principales herramientas creativas de Adobe
- 06** Adobe Illustrator
- 07** Adobe Photoshop
- 08** Adobe InDesign
- 09** ¿Qué es Adobe Express?
- 10** ¿Qué incluye Adobe Creative Cloud?
- 12** Alternativas a Adobe
- 14** El Precio
- 15** El Sponsor

El rebranding de Mallorca Graphics

Mallorca Graphics, propiedad de Pedro, está detrás de “Learn About Graphic Design”. Este es el tercer PDF de esta serie y al igual que este, están disponibles para descarga GRATUITA, te pedimos una Google Review si te gusta lo que hemos hecho.

Los 7 Puntos Esenciales que debes tener en cuenta antes de entregar un trabajo como Diseñador Gráfico Profesional

[Descargar versión en inglés](#)

[Descargar versión en español](#)

Exploring 8 Different Logo Styles

[Descargar versión en inglés](#)

[Descargar versión en español](#)

Un nuevo capítulo en Mallorca Graphics

Ha pasado un tiempo desde la publicación del último PDF, Explorando 8 Estilos de Logotipo Diferentes. Esto se debe a que Mallorca Graphics se ha renovado por completo, incluyendo nuevos colores, un nuevo logotipo y un nuevo sitio web.



En nuestro sitio web, <https://MallorcaGraphics.com>, ofrecemos una sección dedicada a «Aprender sobre diseño gráfico», donde encontrarás todos nuestros PDF y artículos relacionados.

Guía completa de principales herramientas creativas de Adobe

Adobe Illustrator, Photoshop e InDesign son tres aplicaciones de software distintas creadas por Adobe y son los 3 programas principales para cualquier diseñador.

Todos ellos tienen propósitos diferentes. He aquí una breve explicación de las diferencias entre cada uno de ellos:

Adobe Illustrator

Adobe Illustrator es una potente aplicación de gráficos vectoriales muy utilizada por diseñadores gráficos, ilustradores y profesionales de la creación de marcas. A diferencia de los programas basados en rasterización, Illustrator crea ilustraciones utilizando ecuaciones matemáticas, lo que permite escalar infinitamente los diseños sin pérdida de calidad. Esto lo hace ideal para crear gráficos que necesitan cambiar de tamaño en varios formatos, como logotipos, iconos, tipografía y materiales de marca.



Illustrator offers precision drawing tools, advanced path editing capabilities, and features like the Pen Tool, Pathfinder, Artboards, and custom brushes. It's commonly used for creating everything from simple geometric shapes and line art to complex illustrations and infographics. Because it supports industry-standard file formats like SVG, EPS, PDF, and AI, Illustrator is a go-to for both digital and print design projects.

Adobe Photoshop

Adobe Photoshop es el estándar del sector para la edición de imágenes basadas en trama y la creación de arte digital. Se utiliza principalmente para manipular fotografías, retocar imágenes y crear composiciones detalladas con capas y máscaras. Photoshop maneja gráficos basados en píxeles, que dependen de la resolución, lo que lo hace especialmente adecuado para la edición fotográfica y la pintura digital, más que para el diseño escalable.



El sólido conjunto de herramientas de Photoshop incluye

www.MallorcaGraphics.com

funciones como herramientas de selección avanzadas, relleno en función del contenido, objetos inteligentes, filtros, modos de fusión y potentes capas de ajuste para una corrección precisa del color. Es ampliamente utilizado por fotógrafos, artistas digitales, diseñadores web y profesionales de la publicidad para todo tipo de tareas, desde la mejora de retratos y la eliminación de fondos hasta la creación de gráficos web, maquetas de productos y efectos visuales.

Adobe InDesign

Adobe InDesign es un software profesional de autoedición diseñado específicamente para maquetación y composición tipográfica. Se utiliza para crear documentos visualmente atractivos de varias páginas, como folletos, volantes, revistas, libros y PDF interactivos. InDesign destaca en la gestión de grandes volúmenes de texto junto con imágenes y otros contenidos gráficos, por lo que resulta esencial para el diseño editorial y la publicación.



Dispone de herramientas de estilo de texto, sistemas de cuadrícula, páginas maestras y estilos de párrafo y carácter, lo que permite dar un formato coherente a documentos complejos. InDesign también se integra a la perfección con Illustrator y Photoshop, lo que permite a los usuarios importar y vincular ilustraciones

vectoriales y fotos editadas a sus diseños de página. Permite un control preciso de la tipografía, lo que lo hace ideal para flujos de trabajo de impresión y publicación digital.

Resumen

Aunque las tres aplicaciones -Illustrator, Photoshop e InDesign- forman parte de Creative Suite de Adobe y desempeñan funciones complementarias en el proceso de diseño, cada una está especializada en tareas diferentes:

Illustrator - es ideal para crear gráficos vectoriales escalables como logotipos, ilustraciones e iconos.

Photoshop - destaca en la edición y manipulación de imágenes rasterizadas y en la creación de ilustraciones digitales o composiciones.

InDesign - está optimizado para el diseño de maquetaciones estructuradas y con mucho texto destinadas a la impresión o la publicación digital.

Comprender los puntos fuertes de cada herramienta permite a los diseñadores elegir la aplicación más eficaz para cada tarea y, a menudo, combinarlas para obtener resultados profesionales y pulidos.

Adobe Illustrator

Adobe Illustrator facilitan la creación de logotipos e iconos de alta calidad que pueden escalarse a cualquier tamaño sin perder resolución.

Ilustraciones:

Illustrator también es ideal para crear ilustraciones como dibujos técnicos, diagramas, mapas e infografías.

Tipografía:

Illustrator cuenta con una amplia gama de herramientas tipográficas que permiten a los diseñadores crear tipos de letra personalizados o modificar fuentes existentes.

Diseños de impresión:

Illustrator se utiliza habitualmente para crear diseños que se imprimirán, como carteles, folletos y tarjetas de visita.

Gráficos web:

Illustrator también se utiliza en diseño web para crear gráficos de sitios web como botones, banners e iconos.

Embalaje y diseño de productos:

Illustrator se utiliza a menudo para crear diseños de envases y etiquetas de productos debido a su capacidad para crear renders 3D y maquetas.

En general, Adobe Illustrator es una herramienta versátil para los diseñadores que desean crear gráficos vectoriales de alta calidad. Su precisión y escalabilidad lo hacen ideal



Adobe Photoshop

Adobe Photoshop es un software de gráficos rasterizados que suelen utilizar diseñadores y fotógrafos para editar y mejorar imágenes digitales. A continuación se indican algunas tareas específicas para las que Photoshop es ideal:

Edición fotográfica:

Photoshop está diseñado para editar y mejorar imágenes digitales, por lo que es perfecto para eliminar imperfecciones, cambiar colores, ajustar la exposición y otros retoques fotográficos.

Arte digital:

Las avanzadas herramientas de dibujo y pintura de Photoshop lo hacen ideal para crear arte digital, como ilustraciones, diseños de personajes y arte conceptual.

Diseño gráfico:

Photoshop también se utiliza habitualmente en diseño gráfico para crear diseños como carteles, folletos y gráficos para redes sociales.

Diseño web:

Photoshop se utiliza a menudo en el diseño web para crear diseños de sitios web, maquetas y diseños de interfaz de usuario (UI).

Modelado en 3D:

Photoshop dispone de funciones de modelado 3D que permiten a los diseñadores crear modelos 3D, texturas y efectos de iluminación.

Animación:

Photoshop puede utilizarse para crear animaciones sencillas, como GIF o banners animados.

En general, Adobe Photoshop es una potente herramienta para diseñadores y fotógrafos que deseen editar y mejorar imágenes digitales, crear arte digital o diseñar gráficos para medios impresos o digitales. Sus avanzadas herramientas y funciones lo convierten en el software estándar del sector para la edición fotográfica y la creación de arte digital.



Adobe InDesign

Adobe InDesign es un software de autoedición que suelen utilizar los diseñadores para crear diseños de maquetación para medios impresos o digitales. A continuación se indican algunas tareas específicas para las que InDesign es ideal:

Creación de publicaciones:

InDesign está diseñado para crear documentos largos con varias páginas, por lo que es perfecto para crear revistas, periódicos, libros y otras publicaciones.

Diseño de maquetación:

Las herramientas avanzadas de maquetación de InDesign facilitan la creación de maquetaciones complejas con texto e imágenes, lo que permite a los diseñadores crear diseños de aspecto profesional de forma rápida y eficaz.

Tipografía:

InDesign cuenta con una amplia gama de funciones tipográficas, incluida la compatibilidad con fuentes OpenType, estilos de párrafo y estilos de carácter, lo que lo convierte en una herramienta excelente para crear diseños tipográficos personalizados.

Diseños de impresión:

InDesign se utiliza habitualmente para crear diseños que se imprimirán, como folletos, volantes, tarjetas de visita y carteles.

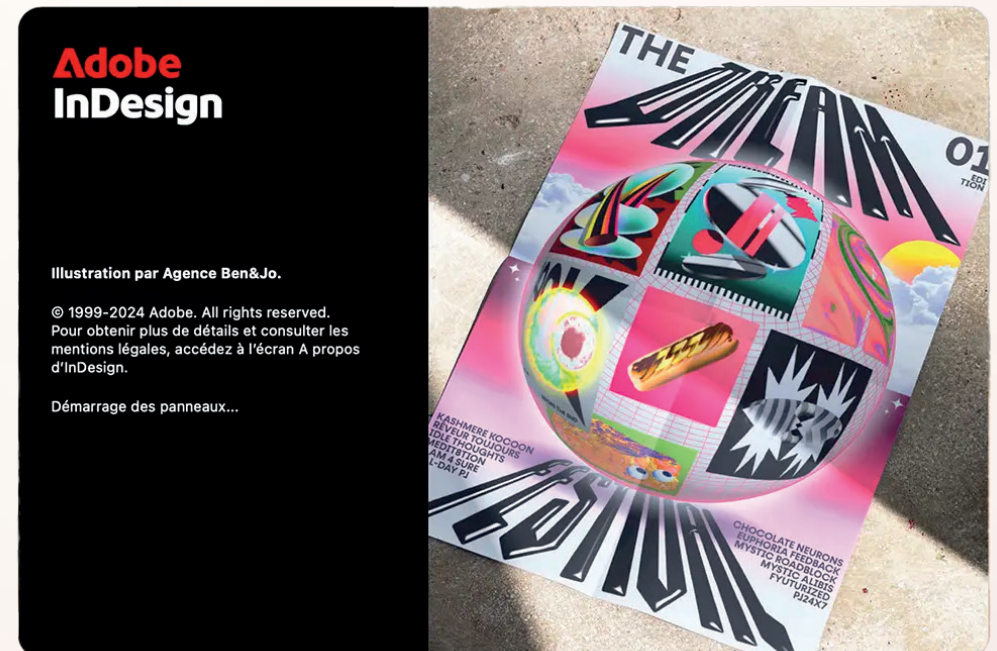
Documentos interactivos:

InDesign también permite a los diseñadores crear documentos interactivos con elementos multimedia como vídeo, audio e hipervínculos.

Publicación XML:

InDesign es compatible con la publicación XML, que permite a los diseñadores importar y exportar contenido de bases de datos y otras fuentes, lo que facilita la gestión de grandes cantidades de datos.

En general, Adobe InDesign es una herramienta versátil para los diseñadores que desean crear diseños de nivel profesional para medios impresos o digitales. Sus avanzadas herramientas de diseño, sus funciones tipográficas y su compatibilidad con documentos interactivos lo convierten en el software estándar del sector de la autoedición.



Adobe Express

Adobe Express (antes Adobe Spark) es la plataforma de diseño todo en uno de Adobe, basada en la nube y dirigida a creadores de contenidos, profesionales del marketing, propietarios de pequeñas empresas y cualquiera que necesite crear contenidos visuales pulidos, rápidamente y sin una curva de aprendizaje pronunciada.

Aunque Adobe Express es una herramienta potente y versátil, no ofrece el mismo nivel de profundidad y precisión que Photoshop, InDesign o Illustrator.

Adobe Express puede ser visto como una mezcla simplificada de Photoshop, Illustrator e InDesign, simplificado para la velocidad y la accesibilidad.

En Mallorca Graphics, a menudo confiamos en él para producir contenido rápido y de alta calidad para las redes sociales.

Por qué es ideal para crear contenido rápido para redes sociales

- **Speed:** You can go from idea to post in minutes—perfect for fast-moving trends or last-minute promos.
- **Plantillas para todo:** no es necesario empezar de cero. Basta con introducir el contenido y listo.
- **Compatible con dispositivos móviles:** Crea o modifica tus publicaciones sobre la marcha con la aplicación móvil.
- **Coherencia:** Guarda los elementos de tu marca para que cada publicación tenga el mismo aspecto.

- **Versión gratuita disponible:** Ideal para creadores y pequeñas empresas que desean un contenido de aspecto profesional sin el coste de las herramientas completas de Adobe Creative Cloud.

For those managing multiple social media channels, Adobe Express offers a fast and efficient way to create polished, professional content with ease.

Adobe Express is available as a web app and also on iOS/Android.



Qué se incluye en Adobe Creative Cloud

Adobe Creative Suite es un paquete de software que incluye varias aplicaciones de Adobe para diseño, desarrollo web y producción de vídeo. La suite ha sido rebautizada como Adobe Creative Cloud (CC), que está disponible como suscripción mensual o anual. Estas son las principales aplicaciones incluidas en la última versión de Adobe Creative Cloud:

Adobe Photoshop:

Un editor de gráficos de trama para la edición de fotos, pintura digital y diseño gráfico.

Adobe Illustrator:

Editor de gráficos vectoriales utilizado para crear ilustraciones, logotipos, tipografía y otras ilustraciones basadas en vectores.

Adobe InDesign:

Un software de autoedición utilizado para crear diseños de maquetación para medios impresos o digitales como folletos, revistas, periódicos y libros electrónicos.

Adobe Acrobat Pro DC:

Un software de edición de PDF para crear, editar y firmar documentos PDF.

Adobe Premiere Pro:

Un software de edición de vídeo para la producción y postproducción de vídeo.

Adobe After Effects:

Software de gráficos animados y efectos visuales para la producción de películas y vídeos.

Adobe Audition:

Un software de edición de audio para diseño de sonido, mezcla y restauración de audio.

Adobe Dreamweaver:

Software de diseño y desarrollo web para crear sitios y aplicaciones web con capacidad de respuesta.

Adobe XD:

Un software de diseño de experiencia de usuario (UX) e interfaz de usuario (UI) para crear prototipos y wireframes.

Adobe Lightroom Classic:

Un software de edición de fotos para organizar y editar fotos digitales.

Adobe Lightroom:

Similar a Adobe Lightroom Classic, pero esta versión está basada en la nube.

En conclusión

Adobe Creative Cloud ofrece un completo conjunto de herramientas estándar del sector que se adaptan a una amplia gama de profesionales creativos, desde diseñadores gráficos y fotógrafos hasta editores de vídeo y desarrolladores web. Cada aplicación de la suite está especializada en un aspecto específico de la creación digital, lo que convierte a Creative Cloud en una solución todo en uno para producir contenidos de alta calidad. Gracias a la integración de potentes programas como Photoshop, Illustrator y Premiere Pro, los usuarios pueden mantener un flujo de trabajo fluido en todos los proyectos, tanto si trabajan con imágenes estáticas como con gráficos animados o diseños interactivos.

Además de las aplicaciones principales, Adobe Creative Cloud mejora la experiencia del usuario proporcionando valiosos recursos como almacenamiento en la nube, bibliotecas de fuentes y acceso a plantillas y recursos de stock. Estas herramientas adicionales agilizan el proceso creativo, permitiendo a los usuarios centrarse más en la innovación y menos en la logística. A medida que el panorama digital sigue evolucionando, Adobe Creative Cloud sigue siendo una plataforma fundamental para los creativos que buscan versatilidad y excelencia en su trabajo.



Alternativas a Adobe:

Grandes opciones, pero por qué sustituir Adobe no siempre es fácil

Cuando se trata de software creativo, Adobe ha sido durante mucho tiempo el estándar del sector. Programas como Photoshop, Illustrator e InDesign dominan el mundo del diseño, la fotografía y la edición. Sin embargo, no todo el mundo quiere comprometerse con el modelo de suscripción de Adobe o su complejo ecosistema de software. Afortunadamente, existen algunas alternativas sólidas que ofrecen funciones impresionantes sin el coste constante. Aún así, antes de hacer el cambio, es importante entender por qué sustituir Adobe no siempre es tan sencillo, ni tan beneficioso, como podría parecer

Alternativas a Photoshop:

Affinity Photo – Edición de imágenes potente y de calidad profesional con un pago único, no una suscripción. Es rápido, moderno y admite archivos PSD.

GIMP – gratuito y de código abierto. Bueno para la edición de fotos básica a intermedia, pero le falta algo de pulido y características avanzadas que los profesionales de Photoshop esperan.

Alternativas a Illustrator:

Affinity Designer – Excelente para gráficos vectoriales y diseño de interfaz de usuario. Es suave, asequible y tiene muchas características de estilo Illustrator.

Inkscape – Gratuito y de código abierto. Excelente para crear ilustraciones vectoriales, pero puede ser más lento y menos intuitivo en comparación con Illustrator.

Alternativas a InDesign:

Affinity Publisher – Una potente herramienta de autoedición con funciones de maquetación profesional. Ideal para libros, revistas y material de marketing.

Scribus – gratuito y de código abierto. Está bien para el diseño de impresión básica, pero puede parecer torpe en comparación con InDesign.

Mallorca Graphics recomienda encarecidamente precaución antes de sustituir Adobe

En Mallorca Graphics, entendemos el atractivo de cambiar a alternativas más baratas o de pago único al software de Adobe. Programas como Affinity Photo, Affinity Designer y Affinity Publisher ofrecen funciones impresionantes para su precio, y las herramientas de código abierto como GIMP o Inkscape pueden ser tentadoras para los creadores preocupados por el presupuesto. Sin embargo, basándonos en nuestra experiencia profesional en

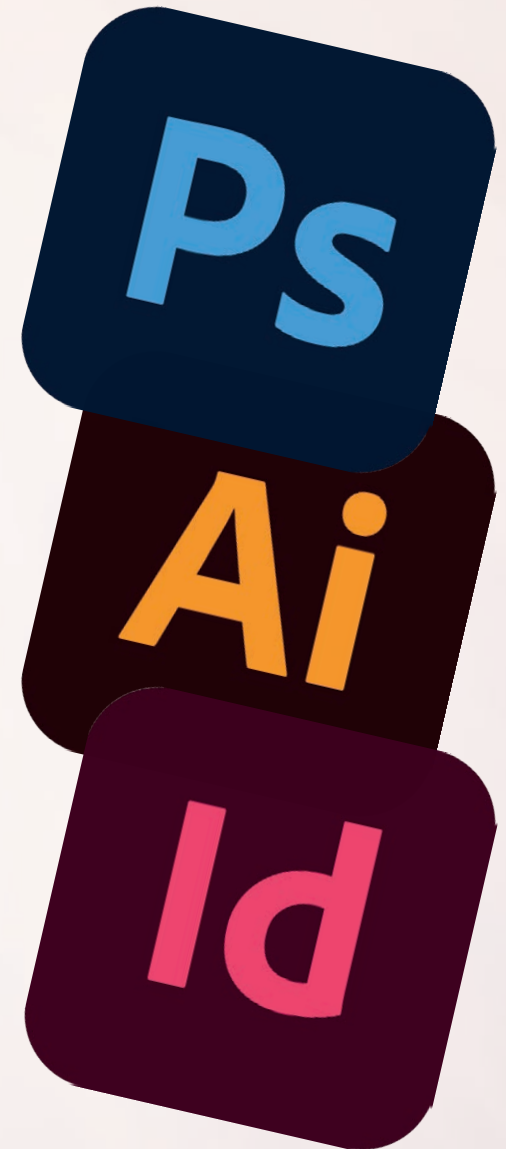
muchos sectores y proyectos, recomendamos encarecidamente pensárselo muy bien antes de intentar sustituir todo el ecosistema de Adobe Creative Cloud por una sola alternativa.

La razón es sencilla pero fundamental: El ecosistema de Adobe está profunda e inteligentemente integrado. Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Premiere Pro e incluso herramientas como Lightroom y Acrobat funcionan todas juntas a la perfección. Los archivos se pueden mover, editar y compartir entre programas con un mínimo de fricción. Esta interconexión fluida ahorra un tiempo valioso en los flujos de trabajo profesionales, especialmente cuando los proyectos implican varias capas de diseño, edición, gráficos animados y publicación. Por el contrario, las alternativas suelen funcionar de forma aislada, lo que significa que se pierde esa potente sinergia entre plataformas.

Otro factor importante son las expectativas y la compatibilidad del sector. Las agencias, las imprentas, los equipos de marketing, los clientes y los colaboradores casi siempre esperan recibir los archivos en formatos estándar de Adobe, como .PSD, .AI o .INDD. Aunque algunas alternativas afirman que exportan a estos formatos, la realidad es que la integridad de los archivos a menudo se resiente: los efectos de capa se rompen, las fuentes cambian, los perfiles de color se alteran y los diseños no siempre se traducen correctamente. En entornos profesionales en los que la precisión, la coherencia de la marca y la velocidad son importantes, estos problemas de compatibilidad pueden dar lugar a costosas repeticiones, plazos de entrega incumplidos o clientes frustrados.

Además, Adobe lleva más de 30 años de ventaja en innovación. Muchas de sus últimas herramientas, como el relleno sensible al contenido basado en IA, los filtros neuronales, la colaboración en la nube en tiempo real, los gráficos 3D avanzados, la tipografía variable y las funciones de publicación automatizada, no están disponibles o no están tan perfeccionadas en el software alternativo. Incluso si sus necesidades actuales son sencillas, a medida que sus proyectos se vuelvan más complejos, podría verse rápidamente limitado o tener que reinvertir tiempo aprendiendo herramientas adicionales sólo para parchear las funciones que faltan.

En Mallorca Graphics, creemos que aunque las alternativas son excelentes para proyectos personales, startups o aficionados, los profesionales que buscan eficiencia, colaboración y resultados de primer nivel están mejor servidos con la suite completa de Adobe. Es una inversión no sólo en software, sino en el futuro a prueba de sus capacidades creativas.



El Precio

Es cierto. Puede que Adobe Creative Cloud no sea el paquete de software más barato que existe, pero se obtiene mucho por su dinero. La cuota de suscripción incluye acceso a una amplia gama de aplicaciones de Adobe, como Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Pro DC, Premiere Pro, After Effects, Audition, Dreamweaver y muchas otras.

Además de las aplicaciones, Creative Cloud también incluye almacenamiento en la nube para tus archivos, acceso a Adobe Fonts y otros recursos como tutoriales, imágenes de archivo y plantillas. Las actualizaciones periódicas del software garantizan que siempre utilices la última versión del software, y la gestión de licencias basada en la nube facilita el uso del software en varios dispositivos.

Para los profesionales que utilizan el software de Adobe con regularidad, Creative Cloud puede ser una solución rentable, especialmente en comparación con el coste de adquirir licencias individuales para cada aplicación. El modelo de suscripción también permite ampliar o reducir las licencias según sea necesario, por lo que resulta ideal para empresas con necesidades fluctuantes.

En general, aunque el precio de Adobe Creative Cloud puede parecer elevado al principio, es importante tener en cuenta todas las aplicaciones y recursos que se incluyen en el paquete. Para muchos diseñadores, fotógrafos y productores de vídeo, las ventajas de Creative Cloud compensan con creces los costes.

Adobe Creative Suite está disponible como suscripción mensual o anual a Adobe Creative Cloud, que proporciona acceso a todas las aplicaciones de Adobe y almacenamiento en la nube para tus archivos. Cuando te suscribes a Creative Cloud, puedes descargar e instalar todas las aplicaciones de Adobe en tu ordenador y recibir actualizaciones periódicas para asegurarte de que siempre utilizas la última versión del software.

Además del ahorro de costes, adquirir Adobe Creative Suite también tiene otras ventajas. Con Creative Cloud, puedes compartir fácilmente archivos con otros usuarios, colaborar en proyectos en tiempo real y acceder a tus archivos y aplicaciones desde cualquier lugar con conexión a Internet.

En general, si tiene previsto utilizar Adobe Illustrator, Photoshop e InDesign, junto con otras aplicaciones de Adobe, puede que le resulte más rentable y cómodo adquirir Adobe Creative Suite a través de un abono a Creative Cloud.

Mallorca Graphic utiliza patrocinadores para hacer la revista de «Aprende sobre Diseño Gráfico».

PERO, Adobe no es ninguno de nuestros sponsors, y esto está escrito desde nuestra propia experiencia.

El Patrocinador De Este PDF

Knownhost

A la hora de elegir un proveedor de alojamiento, Known-Host destaca por su excepcional fiabilidad y rendimiento. Cuentan con una garantía de tiempo de actividad del 99,99%, asegurando que su sitio web permanezca accesible a los visitantes las 24 horas del día. KnownHost utiliza hardware de primera calidad y redes de alta velocidad para ofrecer tiempos de carga ultrarrápidos, lo que es crucial para proporcionar una experiencia de usuario fluida y mejorar su posicionamiento SEO. Sus centros de datos estratégicamente ubicados en EE.UU. y Europa ayudan a mantener una baja latencia y rápidas velocidades de conexión para audiencias de todo el mundo.



Otra ventaja clave de utilizar KnownHost es su incomparable atención al cliente. KnownHost ofrece servicios totalmente gestionados, lo que significa que su equipo de expertos se encarga de todo, desde la configuración y el mantenimiento del servidor hasta la solución de problemas y las actualizaciones. Su equipo de soporte con sede en EE.UU. está disponible 24/7/365 a través de chat, ticket y correo electrónico, a menudo resolviendo problemas en cuestión de minutos. Este tipo de apoyo dedicado puede ser un cambio de juego, especialmente para las empresas sin un equipo interno de TI, asegurando que su sitio se mantiene seguro, actualizado y libre de problemas sin añadir estrés adicional.

Por último, KnownHost ofrece una amplia gama de soluciones de alojamiento flexibles adaptadas a diferentes necesidades y presupuestos. Tanto si tiene un pequeño blog personal, una tienda de comercio electrónico o un sitio corporativo con mucho tráfico, ofrecen desde planes de alojamiento compartido y VPS hasta servidores dedicados y alojamiento en la nube. Cada plan incluye generosos recursos, copias de seguridad gratuitas, protección DDoS gratuita y un certificado SSL gratuito, ofreciéndole un gran valor sin cargos ocultos. Elegir KnownHost significa invertir en un socio de alojamiento que se toma en serio la velocidad, la seguridad y el crecimiento de su sitio web.

[Visite KnownHost](#)



**¿Le ha resultado útil y ha
aprendido algo nuevo?**

Si es así, nos encantaría conocer su opinión. Comparta su experiencia con nosotros. Y no dude en hacernos cualquier pregunta.

